

## Cara Motret Gedung dari Keteduhan ke Sasaran Terang



Cara saya mendapatkan foto gedung dari keteduhan ke sasaran terang tersebut:

1. Memakai Camera DSLR Canon EOS 40D
2. Tanpa Flash
3. Pakai Wide Lens 18-55 mm
4. Posisi Camera: Vertikal
5. Set AF (Auto Focus)
6. Stabilizer di on kan
7. Pakai mode TV
8. Exposure Time 1/40 sec. (= 1/40")
9. f / 18 (auto)
10. ISO-100
11. AWB (White Balance auto)
12. Exposure bias 0 step
13. Metering mode: Spot
14. Di alam terbuka, siang hari yang terik
15. Posisi motret di dalam gua
16. Focus point dinyalakan satu saja arahkan ke subjek foto
17. Pakai Tripod
18. Pakai picture style: standard (sebaiknya pakai Picture style: Neutral)
19. Pakai spirit level karena yang kita potret adalah tugu
20. JPEG image
21. Sesuaikan settingan sampai tidak blinking



Cara saya mendapatkan foto gedung dari keteduhan ke sasaran terang ini:

1. Memakai Camera DSLR Canon EOS 40D
2. Tanpa Flash
3. Pakai TeleLens 55-250 mm
4. Posisi Camera: Vertikal
5. Set AF (Auto Focus)
6. Stabilizer di on kan
7. Pakai mode TV
8. Exposure Time 1/60 sec. (= 1/60")
9. f / 5,6 (auto)
10. ISO-200
11. AWB (White Balance auto)
12. Exposure bias 0 step
13. Metering mode: Spot
14. Di alam terbuka, siang hari yang terik
15. Posisi motret di dalam keteduhan
16. Focus point dinyalakan satu saja arahkan ke subjek foto
17. Pakai Tripod
18. Pakai spirit level karena yang kita potret adalah tugu
19. Pakai picture style: standard (sebaiknya pakai Picture style: Neutral)
20. JPEG image
21. Sesuaikan settingan sampai tidak blinking

